**СИЛЛАБУС**

**2023-2024 оқу жылының күзгі семестрі**

**«Қазіргі қазақ тілі» білім беру бағдарламасы**

**1 курс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пәннің ID және атауы**  | **Студенттің өзіндік жұмысын** **(СӨЖ)** | **Кредиттер/сағаттар саны** | **Кредит-тердің****жалпы** **саны** | **Оқытушының жетекшілігімен студенттің өзіндік жұмысы** **(ОСӨЖ)** |
| **Дәрістер (Д)** | **Семинар сабақтар (СС)** | **Зерт. сабақтар (ЗС)** |
| Қазақ ділі: ұлттық код, ғылым және мәтінтану мәселелері  | 3 | 1,7 | 3,3 | - | 5 | 7 |
| **ПӘН ТУРАЛЫ АКАДЕМИЯЛЫҚ АҚПАРАТ** |
| **Оқыту түрі** | **Циклы,** **компоненті** | **Дәріс түрлері** | **Семинар сабақтарының түрлері** | **Қорытынды бақылаудың түрі мен платфомасы** |
| Оффлайн | ЖББ,таңдау | дәстүрлі, ақпараттық, аналитикалық | талқылау, кейс талдау, сұрақ-жауап алу, тест тапсырмаларын орындау, дисскусия, сыртқы цифрлық білім беру құралдарын пайдалану  | Универ жүйесінде тест |
| **Дәріскер (лер)** | Cалқынбай Анар Бекмырзақызы Филология ғылымдарының докторы, профессор |
| **e-mail:** | salkynbay.anar@kaznu.kz |
| **Телефоны:** | 8 (707) 823 8770 |
| **Ассистент (тер)** |  |
| **e-mail:** |  |
| **Телефоны:** |  |
| **ПӘННІҢ АКАДЕМИЯЛЫҚ ПРЕЗЕНТАЦИЯСЫ**  |
| **Пәннің мақсаты** | **Оқытудан күтілетін нәтижелер (ОН)**Пәнді оқыту нәтижесінде білім алушы қабілетті болады | **ОН қол жеткізу индикаторлары (ЖИ)** |
|  Дүниетанымдық бағдар, адам тіршілігінің мәні мен мақсаты болып саналатын санамызда қалыптасқан негізгі * эстетикалық құндылықтар;
* этикалық құндылықтар;
* саяси құндылықтар;
* діни құндылықтар;
* моральдық құндылықтар;
* рухани құндылықтар т.б. рухани құндылықтарды мәтін негізінде ғылыми зерделеу.
 | 1. Ділдің дүниетанымның базалық ұғымдарын саралауы ;  | 1.1 Ділдің базалық ұғымдарын меңгеру;  |
| 1.2 Ділдің қалыптасу жолын білу;  |
| 2. Мәдени түпбейне (архетип) мәселесінің әлемдік тіл білімінде және философиялық еңбектеріндегі зерттелуін білуі; | 2.1. Әмбебап мәдени түпбейнені айқындауы;  |
| 2.2. Мәтін мен мәтінтанудың ғылыми негізділігін пайымдау; |
| 3. Этникалық мәдени түпбейненің ұлттық кодты қалыптастырудағы маңызын саралау;  | 3.1. Этникалық түпбейне ұғымын түсіну;  |
| 3.2. Ұлттық код пен рухани-мәдени таным арасындағы сабақтастықты меңгеру. |
| 3.1. Этникалық түпбейне ұғымын түсіну;  |
|  | 1. Ұлттық мінездің қалыптасуындағы тілдің рөлін саралау;
 | 4.1. Ұлттық мінезді бағалау; |
|  |  | 4.2. Ұлттық мінездің қалыптасуындағы тілдің рөлін бағалау.  |
| **Пререквизиттер**  | **-** |
| **Постреквизиттер** | - |
| **Оқу ресурстары** | **Негізгі әдебиет:** 1. Салқынбай А.Б. Қазақ тіл білімінің тарихы. -Алматы, 2016.
2. Салқынбай. Қазақ тіліндегі ұлттық кодтар. Күретамыр. -Алматы, 2022

**Қосымша әдебиеттер**:1. Шаханова М. Мир традиционной культуры казахов.- Алматы,1998.
2. Общенациональнеая идея Казахстана: опыт философско-политологического анализа. – Алматы: Компьютерно-издательский центр Института философии и политологии МОН РК, 2006.
3. Сковорода А.И. Национальные и общечеловеческие интересы: социально – психологические проблемы. –М., 2006.
4. Каган М.С. Философия культуры. С.-Петербург, 1996. - 415 с
5. Абсаттаров Р.Б., Садыков Т.С. Воспитание культуры межнационального общения студентов: теория и практика. – Алматы: Ғылым, 1999. - С. 30-32
6. Маргулан А.Х. Казахское народное прикладное искусство. Том -1, 2, 3. – Алматы, 1994
7. Франк С.Л. Сочинения. –М., 1990.
8. Шнейдер Н.М. Проблема духовности в контексте современного образования// Духовное наследие народов Казахстана и школьное образование. - Алматы: «Парасат», 2001.

.**Интернет-ресурстар** https://tbi.kz/?ysclid=lmz2ihm3hc313630795 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Пәннің** **академиялық** **саясаты**  | Пәннің академиялық саясаты әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-дың Академиялық саясатымен және академиялық адалдық Саясатымен айқындалады. Құжаттар Univer ИЖ басты бетінде қолжетімді.**Ғылым мен білімнің интеграциясы.** Студенттердің, магистранттардың және докторанттардың ғылыми-зерттеу жұмысы – бұл оқу үдерісінің тереңдетілуі. Ол тікелей кафедраларда, зертханаларда, университеттің ғылыми және жобалау бөлімшелерінде, студенттік ғылыми-техникалық бірлестіктерінде ұйымдастырылады. Білім берудің барлық деңгейлеріндегі білім алушылардың өзіндік жұмысы заманауи ғылыми-зерттеу және ақпараттық технологияларды қолдана отырып, жаңа білім алу негізінде зерттеу дағдылары мен құзыреттіліктерін дамытуға бағытталған. Зерттеу университетінің оқытушысы ғылыми-зерттеу қызметінің нәтижелерін дәрістер мен семинарлық (практикалық) сабақтар, зертханалық сабақтар тақырыбында, силлабустарда көрініс табатын және оқу сабақтары мен тапсырмалар тақырыптарының өзектілігіне жауап беретін ОБӨЖ, БӨЖ тапсырмаларына біріктіреді.**Сабаққа қатысуы.** Әр тапсырманың мерзімі пән мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі.**Академиялық адалдық.** Практикалық/зертханалық сабақтар, БӨЖ білім алушының дербестігін, сыни ойлауын, шығармашылығын дамытады. Плагиат, жалғандық, шпаргалка пайдалану, тапсырмаларды орындаудың барлық кезеңдерінде көшіруге жол берілмейді. Теориялық оқыту кезеңінде және емтихандарда академиялық адалдықты сақтау негізгі саясаттардан басқа «Қорытынды бақылауды жүргізу Ережелері», «Ағымдағы оқу жылының күзгі/көктемгі семестрінің қорытынды бақылауын жүргізуге арналған Нұсқаулықтары», «Білім алушылардың тестілік құжаттарының көшіріліп алынуын тексеру туралы Ережесі» тәрізді құжаттармен регламенттеледі.**Инклюзивті білім берудің негізгі принциптері.** Университеттің білім беру ортасы гендерлік, нәсілдік/этникалық тегіне, діни сенімдеріне, әлеуметтік-экономикалық мәртебесіне, студенттің физикалық денсаулығына және т.б. қарамастан, оқытушы тарапынан барлық білім алушыларға және білім алушылардың бір-біріне әрқашан қолдау мен тең қарым-қатынас болатын қауіпсіз орын ретінде ойластырылған. Барлық адамдар құрдастары мен курстастарының қолдауы мен достығына мұқтаж. Барлық студенттер үшін жетістікке жету, мүмкін емес нәрселерден гөрі не істей алатындығы болып табылады. Әртүрлілік өмірдің барлық жақтарын күшейтеді.Барлық білім алушылар, әсіресе мүмкіндігі шектеулі жандар, телефон/e-mail 8 (701) 3203724 / andabayeva.gulmira@kaznu.kz немесе MS Teams-тегі бейне байланыс арқылы [https://teams.microsoft.com/l/team/19%3airM8CmLG13-R21mjP2YdpFL68ntYQ-ZgG3Wd1dH7QWo1%40thread.tacv2/conversations?groupId=195796ba-bd23-4986-aa10-2c8ab8d8a982&tenantId=b0ab71a5-75b1-4d65-81f7-f479b4978d7b](https://teams.microsoft.com/l/team/19%3AirM8CmLG13-R21mjP2YdpFL68ntYQ-ZgG3Wd1dH7QWo1%40thread.tacv2/conversations?groupId=195796ba-bd23-4986-aa10-2c8ab8d8a982&tenantId=b0ab71a5-75b1-4d65-81f7-f479b4978d7b) кеңестік көмек ала алады.**MOOC интеграциясы (massive openlline course). MOOC-**тың пәнге интеграциялануы жағдайында барлық білім алушылар **MOOC-**қа тіркелуі қажет. **MOOC** модульдерінің өту мерзімі пәнді оқу кестесіне сәйкес қатаң сақталуы керек.**Назар салыңыз!** Әр тапсырманың мерзімі пәннің мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген, сондай-ақ **MOOC-**та көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі. |
| **БІЛІМ БЕРУ, БІЛІМ АЛУ ЖӘНЕ БАҒАЛАНУ ТУРАЛЫ АҚПАРАТ** |
| **Оқу жетістіктерін есептеудің баллдық-рейтингтік** **әріптік бағалау жүйесі**  | **Бағалау әдістері**  |
| **Баға**  | **Баллдардың сандық баламасы** | **% мәндегі баллдар**  | **Дәстүрлі жүйедегі баға** | **Критериалды бағалау** –айқын әзірленген критерийлер негізінде оқытудың нақты қол жеткізілген нәтижелерін оқытудан күтілетін нәтижелерімен ара салмақтық процесі. Формативті және жиынтық бағалауға негізделген.**Формативті бағалау** – күнделікті оқу қызметі барысында жүргізілетін бағалау түрі. Ағымдағы көрсеткіш болып табылады. Білім алушы мен оқытушы арасындағы жедел өзара байланысты қамтамасыз етеді. Білім алушының мүмкіндіктерін айқындауға, қиындықтарды анықтауға, ең жақсы нәтижелерге қол жеткізуге көмектесуге, оқытушының білім беру процесін уақтылы түзетуге мүмкіндік береді. Дәрістер, семинарлар, практикалық сабақтар (пікірталастар, викториналар, жарыссөздер, дөңгелек үстелдер, зертханалық жұмыстар және т.б.) кезінде тапсырмалардың орындалуы, аудиториядағы жұмыс белсенділігі бағаланады. Алынған білім мен құзыреттілік бағаланады.**Жиынтық бағалау –** пән бағдарламасына сәйкес бөлімді зерделеу аяқталғаннан кейін жүргізілетін бағалау түрі. БӨЖ орындаған кезде семестр ішінде 3-4 рет өткізіледі. Бұл оқытудан күтілетін нәтижелерін игеруді дескрипторлармен арақатынаста бағалау. Белгілі бір кезеңдегі пәнді меңгеру деңгейін анықтауға және тіркеуге мүмкіндік береді. Оқу нәтижелері бағаланады. |
| A | 4,0 | 95-100 | Өте жақсы |
| A- | 3,67 | 90-94 |
| B+ | 3,33 | 85-89 | Жақсы  |
| B | 3,0 | 80-84 | **Формативті және жиынтық бағалау** | **% мәндегі баллдар**  |
| B- | 2,67 | 75-79 | Дәрістердегі белсенділік | 5 |
| C+ | 2,33 | 70-74 | Практикалық сабақтарда жұмыс істеуі | 20 |
| C | 2,0 | 65-69 | Қанағаттанарлық  | Өзіндік жұмысы  | 25 |
| C- | 1,67 | 60-64 | Коллоквиум  | 10 |
| D+ | 1,33 | 55-59 | Қанағаттанарлықсыз  | Қорытынды бақылау (емтихан)  | 40 |
| D | 1,0 | 50-54 | ЖИЫНТЫҒЫ  | 100  |
| **Оқу курсының мазмұнын іске асыру күнтізбесі (кестесі). Оқытудың және білім берудің әдістері.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Аптасы** | **Тақырып атауы** | **Сағат саны** | **Макс.****балл** |
| **МОДУЛЬ 1 Кәсіпкерліктің негізгі ресурстарының түсінігі мен мәні.** |
| 1 | **Д 1.**  Ділді лингвистикалық бағытта зерттеу. Тіл және діл. | 1 | 1 |
| **СС 1.**  Ұлттық діл. Құндылықтар сипаты мен түрлері | 2 | 5 |
| 2 | **Д 2.**  Ділдің терең компоненті – түпбейне (архетип | 1 | 1 |
| **СС 2.** Мәдени түпбейне . Ұлттық мінез. | 2 | 5 |
| 3 | **Д 3.** Тіл мен ділдің синергетикалық өзара қатынасы  | 1 | 1 |
| **СС 3.** Синергетикалық жүйе туралы. Діл мен тілдің синергетикалық ерекшелігі | 2 |  |
| **ОСӨЖ** 1. Тіл және ДІЛ.  |  | 5 |
| 4 | **Д 4.** Сана мен мәдениет – ділдің қайнар көзі | 1 | 1 |
| **СС 4.** Мәдениет пен қоғамдық сана  | 2 | 5 |
| 5 | **Д 5.** Діл - Тіл, Сана, Мәдениет түйісуінде  | 1 | 1 |
| **СС 5.** Діл және мәдениет  | 2 | 5 |
| **ОСӨЖ 2.**  **Сөздегі генетикалық ЕС.** |  | 33 |
| 6 | **Д 6.**  Қазақ дүниетанымындағы базалық концептер  | 1 | 1 |
| **СС 6.**  Базалық концептерге ғылыми талдау: шаңырақ, атамекен, имандылық т.б.  | 2 | 5 |
| **ОСӨЖ 3.** Коллоквиум. |  | 25 |
| 7 | **Д 7.** Мәдени және метафоралық концептер.  | 1 | 1 |
| **СС 7.**  Концептерді көркем шығармалар негізінде лингвомәдени аспектіден талдау | 2 | 5 |
| **Аралық бақылау 1** | **100** |
| **МОДУЛЬ 2**  |
| 8 | **Д 8.** Сөздегі генетикалық ЕС және ұлттық діл  | 1 | 1 |
| **СС 8.** Ұлттық ділдің ұлттық кодты негіздеудегі маңызы | 2 | 5 |
| **ОСӨЖ 4.**  Діл ұғымының философиялық дискурстағы мән**і**  |  |  |
| 9 | **Д 9.** Мәтінді зерттеудің антропоөзектілігі және қазіргі лингвомәдени бағыт | 1 | 1 |
| **СС 9.** Абай шығармаларындағы ұлттық діл мен ұлттық таным | 2 | 5 |
| 10 | **Д 10.** «Діл» ұғымы: көлемі мен мазмұны  | 1 | 1 |
| **СС 10.** «Діл» ұғымының ғылыми диукурстағы мәні  | 2 | 5 |
| **ОСӨЖ 5. 4**   **Абайдың қара сөздеріндегі Дін мен Діл** |  | 20 |
| 11 | **Д 11.** «Діл» ұғымының парадигмалық қырларына сараптамалық талдау | 1 | 1 |
| **СС 11.** «Діл» ұғымының парадигматикасы  | 2 | 5 |
| 12 | **Д 12.** «Діл» ұғымының синтагматикасы | 1 | 1 |
| **СС 12.** Діл концептінің синтагматикалық қырларына сараптамалық талдау  | 2 | 5 |
| 13 | **Д 13.** Діл және ұлттық мәдениет | 1 | 1 |
| **СС 13.** Діл мен ұлттық мәдениеттің байланысын талдау  | 2 | 5 |
| 14 | **Д 14.** Көркем мәтіндеріндегі ұлттық діл  | 1 | 1 |
| **СС 14.** Абай шығармаларындағы «толық адам» концептісі  | 2 | 5 |
| **ОСӨЖ 6. Діл және Мәдениет арақатынасы мен байланысы** |  | 32 |
| **15** | **Д 15.** Көркем мәтіндердегі ұлттық код  | 1 | 1 |
| **СС 15.** Абай шығармаларындағы ұлттық код: философиялық парадигмада талдау | 2 | 5 |
| **ОСӨЖ 7.**  **Ұлттық идеология және ұлттық діл** |  |  |
| **Аралық бақылау 2** | **100** |
| **Қорытынды бақылау (емтихан)** | **100** |
| **Пән үшін жиынтығы**  | **100** |

**Декан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Джолдасбекова Б.У.**

**Кафедра меңгерушісі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Дәріскер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Салқынбай А.Б.**